



SELIC



COMPOSTELA



LECTURA



LIBRO



LETRA



CRIMINAL



LENDA



CULTURA



LIBERDADE



SELIC FESTIVAL
DA LECTURA

DO 9 AO 18 DE XUÑO. A QUINTANA

Carpa da SELIC'23

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

HORARIO XERAL De luns a venres: 16:30 - 21:30
Fins de semana: 11:30 - 14:00 / 16:30 - 21:30

Librarias e editoras participantes

1. Irmás Cartoné
2. Fundación Anselmo Lorenzo
3. Librería Pedreira / Editorial Galaxia
4. Árbore Azul
- 5 e 6. SELIC – Festival da Lectura
7. Consorcio de Santiago
8. Publicacións da USC
9. Biblioteca Pública Ánxel Casal
10. Librería NUMAX
11. Librería Palacios
12. Edicións Positivas
13. Librería AENEA / Edicións Embora
14. Hugin e Munin
15. Tulipa Editorial / María Meijide
16. Alvarellos Editora
17. Librería Lila de Lilith
18. Edicións do Cerne / Edicións Laivento
19. aCentral Folque
20. Rodolfo e Priscila
21. Do día 9 ao 13: Cuarto de inverno
Do 14 ao 18: Patas de peixe
22. Librería A Gata Tola / Hércules de Edicións
23. Mariano Casas Gil
24. Bunker books

Paseos literarios*

VENRES 9 | 16h30

Plantas silvestres aproveitables de Compostela.

Saída: “Xardín das pedras que falan”, xardín de Fonseca.

[Libraría Aenea]

Polo rego. Carmen Freire. Editorial Catroventos.

DOMINGO 11

12h00. “Doentes” paseo dramatizado sobre a obra de Roberto Vidal Bolaño nas rúas de Compostela con Mónica Camaño e Silda García. Saída do Hostal dos Reis Católicos. *Doentes*. Edicións Positivas

16h30. Paseo “O misterio das gárgolas”. Sae da Quintana. *Gárgolas de Compostela*. Benxamín Vázquez. Alvarellos Editora / Consorcio de Santiago.

LUNS 12 16h00

Bestiario da catedral con Victoriano Nodar, autor de *Bestiario de la Catedral de Santiago*. Editorial Andavira. Saída do Obradoiro.

MARTES 13 | 16h30

O Seminario de Estudos Galegos. Saída de Concepción Arenal, 10 (xunto a NUMAX). [MAOS Innovación Social.]

MÉRCORES 14 | 16h30

Morte no Campus Vida con Lito Vila Baleato polas localizacións da súa novela *Campus Morte*. Editorial Galaxia. Saída: Balaustrada do parque da Alameda, miradoiro Campus Vida. [AELG]*.

XOVES 15 | 16h30

A Compostela gótica, ao redor de *Trece badaladas*. Memoria persoal de Suso de Toro. Inicio: Igrexa de San Fiz de Solovio. [AELG].

Trece badaladas. Edicións Xerais.

SÁBADO 17 | 16h30

#MáisAbadeBarroso con Arantza Portabales polos espazos dos casos desta parella de detectives.

Inicio: Comisaría de policía da rúa Rodrigo de Padrón.

O home que matou a Antía Morgade. Editorial Galaxia.

A vida secreta de Úrsula Bass. Editorial Galaxia.

Pola Compostela Máxica da man de Carlos Gabriel Fernández, autor do libro *Compostela Máxica*.

Saída da praza do Obradoiro. [Libraría Aenea]

* Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega

Venres 9

- 16h30** **Paseo “Plantas dos parques de Compostela”.**
Saída: Xardín das pedras que falan, xardín de Fonseca.
Polo rego. Carmen Freire. Editorial Catroventos.
- 16h30** **Visita IES Fin do Camiño (Fisterra). Encontro con Antía Yáñez.**
O misterio do torque de Burela. Editorial Galaxia.
- 17h00** **Conversa coas gañadoras do premio Selic 2023.**
Faise o escuro. Carme Varela.
Areanegra na casa encantada. Puri Cabido
Edicións Positivas.
No Escenario.
- 18h00** **Lecturas dramatizadas.** Editorial Irmás Cartoné.
Con Mónica Camaño, Xosé Barato e Inés Salvado
Kyra Kyralina, Panait Israti
A campá de vidro, Sylvia Plath
Canas ao vento, Grazia Deledda.
No Escenario.
- 18h30** **Sinaturas de Fran Bueno e Marilar Aleixandre.**
Os escachapedras. Demo Editorial.
No posto da Libraría A Gata Tola.

19h00 **Miguelanxo Prado. Trazo de xiz, tres décadas.**
Trazo de Xiz. El Patito Editorial (galego) / Norma
(castelán). No Escenario.

20h00 **Conversa con Cristina Morales e Iago Fernández.**
Lectura fácil, Cristina Morales. Editorial Anagrama.
Los combatientes, Cristina Morales.
Editorial Anagrama.
Como el ciervo huiste. Iago Fernández Ferrán.
Editorial Delirio.
No Escenario.



Sábado 10

- 12h00** **Contacontos en movemento (infantil).** **Árbore Azul.** Coidamos da natureza. No posto da SELIC.
- 12h00** **Sinaturas de Paula Suárez.**
O mundo de cores de Roque e Lía. Ed. Galaxia.
Na Librería Aenea.
- 12h30** **Sinaturas de Ivonete da Silva e Fe González.**
A canción do cambio. Hércules de Edicións.
En A Gata Tola.
- 12h45** **Augas de tinta. Contacontos infantil.** Paula Carballeira. Saída da biblioteca Ánxel Casal.
Paseo ata Selic e contada. No Escenario.
- 17h00** **Conversa con Karmele Jaio e María Reimóndez**
no Escenario.
A casa do pai. Karmele Jaio.
Editorial Hugin e Munin.

18h00 “En clave de mar”. 50 anos de Urbano Lugrís en Compostela.

Balada de los mares del norte. Urbano Lugrís.
Alvarellos Editora.

In Nave Civitas. Alvarellos Editora.

Recital na SELIC e marcha cultural ata o antigo restaurante Nova Galicia (agora 100 Montaditos) na rúa do Franco onde hai un mural de Lugrís.

19h00 Conversa “Anne Carson sen Anne Carson”, con Jesús Castro, Oriana Méndez e Carlos Catena.

Antropoloxía da Auga. Anne Carson.

Chan da Pólvora Editora.

No Escenario.

20h00 Olga Novo+Su Garrido Pombo. Recital Concerto.

Feliz Idade. Olga Novo. Fkatoria K.

Patios de luz. Su Garrido Pombo. Música.

No Escenario.

Domingo 11

- 12h00** Paseo dramatizado “Doentes” con Mónica Camaño e Silda García.
Doentes. Roberto Vidal Bolaño. Edicións Positivas.
Saída do Hostal dos Reis Católicos. Percorrido polos espazos principais da obra.
- 12h00** Obradoiro colaxe literario (Infantil).
Árbore Azul.
No posto da SELIC
- 12h30** Sinaturas de Gema García e Rocío Pedreira.
A pantasma colorida. Hércules de Edicións.
En A Gata Tola.
- 16h30** Paseo “O misterio das gárgolas”.
Gárgolas de Compostela. Benxamín Vázquez.
Alvarellos Editora / Consorcio de Santiago.
Saída: A Quintana.
- 17h00** Conversa con Vicente Piñeiro.
Lola Touza, la Schindler gallega de Editorial Toxosoutos e *Devólvenos a xermánico* de Editorial Positivas.
No Escenario.

18h00 **Conversa con Oihane Amantegi.**
Conto ao carón do río. Rodolfo e Priscila Editorial.
No Escenario.

19h00 **F.X. Fernández Naval + Pulpiño Viascón.**
Ser Cetáceo. Francisco X. Fernández Naval.
Editorial Bululú.
No Escenario.

20h00 **Torneo de Dramaturxia.**
Intro por Santiago Cortegoso e Esther Carrodegas.
Interpretación de textos gañadores con Salvador del Río e Eva Vila.
Utopia de Anxo Manoel
Xa están aquí de Raquel Castro
[DramatuGA, Mostra Internacional de Teatro Cómico Festivo de Cangas].
Torneo de Dramaturxia. 5 volumes.
Edicións Positivas.
No Escenario.

Luns 12

- 16h00** Paseo “**Bestiario da Catedral**”. Saída do Obradoiro. *Bestiario de la Catedral de Santiago* de Victoriano Nodar. Editorial Andavira.
- 17h00** **Conversa con Pepe Cabido** no Escenario
A vontade de cambiar. Homes, masculinidade e amor. Bell Hooks. Editorial Laiovento.
- 18h00** **Conversa con Victoriano Nodar e con Pablo Gallo** no Escenario
Bestiario de la Catedral de Santiago. Victoriano Nodar. Editorial Andavira.
Bestiario del Norte. Seres mitolóxicos y animales fantásticos de Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco. Pablo Gallo. La Felguera Ediciones.
- 18h30** **Sinaturas de Alfonso Barreiro, “Fon”** en A Gata Tola.
Gazafellos 1 e 2 de Aira Editorial, *Cósmico*, de Edicións Xerais e *Troglo&dita* de Editorial Galaxia.
- 19h00** **Conversa con Eutropio Rodríguez e María Solar**.
O pálpito interior. Ton Van Vliet, Luísa Castro e Eutropio Rodríguez. No Escenario.
- 20h00** **Conversa/dramatización sobre O Lume** no Escenario: David Rubín, Xosé Barato e Manel Cráneo.
O Lume. David Rubín. Demo Editorial.

Martes 13

- 16h30** Paseo “O Seminario de Estudos Galegos en Santiago”. Saída de Concepción Arenal, 10, xunto a NUMAX. [MAOS. Innovación Social].
- 17h00** Conversa “Literatura a través de reels” con Tamara P. Rodríguez, Adela Dios Touriñán, Nee Barros. No Escenario. [Librería Lila de Lilith].

COORDENADAS '23 - DE LUARES E MENCERES. FUNDACIÓN CARLOS CASARES

Todas as actividades no Escenario.

- 18h00** **Diálogo 1. María Xosé Porteiro. As letras na maleta.** Estrea do videoensaio dirixido por Ricardo Araújo e Laura Guizán.
- 18h20** **Conversa con María Xosé Porteiro, Alberto Avendaño e Llerena Perozo.**
- 19h00** **Diálogo 2. Ecos doutros Fisterres: os decimeiros no Pacífico colombiano.**
Conduce Mauricio Chaves Bustos.
Decimero: Carlos Rodríguez “Kongo Kimbiza”
- 20h00** **Diálogo 3. Vida galante en Álvaro Cunqueiro.**
Conduce Inma López Silva. Música: Dúo Caamaño-Ameixeiras.

Mércores 14

**SELIC
CRIMINAL**

- 16h30** Paseo “Morte no Campus Vida”, con Lito Vila Baleato polas localizacións da novela *Campus Morte* de Editorial Galaxia. Saída da Balaustrada do parque da Alameda (miradoiro do Campus Vida). [AELG].
- 16h30** Visita do IES Rosalía de Castro. Presentación de *Ronsel*, revista do IES Rosalía de Castro.
- 17h00** Conversa con Xosé Manuel Beiras. *Retratos en fite*. Editorial Laiovento. No Escenario.
- 18h00** Lembranza con Juan Carlos Mestre e con Cuco Pérez “100 anos de Antonio Pereira”.
Todos los cuentos. Antonio Pereira. Ed. Siruela.
Todos los poemas. Antonio Pereira. Ed. Siruela.
[Fundación Antonio Pereira]. No Escenario.
- 19h00** Lectura dramatizada da obra de Antonio Pereira.
Todos los cuentos. Antonio Pereira. Ed. Siruela.
[Fundación Antonio Pereira]. No Escenario.
- 20h00** “O papel de Chévere”. Intervencións de Patricia de Lorenzo, Miguel de Lira e Xesús Ron.
Chévere. Trinta e cinco anos de axitación cultural. Editorial Kalandraka. No Escenario.

Xoves 15

**SEVIC
CRIMINAL**

16h30 Paseo “A Compostela gótica” (Ao redor de *Trece badaladas*). Memoria persoal. Suso de Toro.

Inicio na Igrexa de San Fiz de Solovio. [AELG]
Trece badaladas. Suso de Toro. Edicións Xerais.

17h00 Conversa con Xavier Lorenzo Tomé, Raúl Gómez Pato e Francisco Macías.

Piñeiro, o aviador e o sr. Verne de Xavier Lorenzo Tomé. Edicións Positivas. No Escenario

18h00 Conversa con Ana Griott e Charo Pita.

Del cacao al chocolate, de Charo Pita.
Ediciones Libros de las Malas Compañías.
No Escenario.

18h00 Sinaturas de Héctor Pose na Libraría Palacios.

A urnas das cartas. Hércules de Edicións.

19h00 Duoversos. Recital de Marga Tojo e Samuel L. París

Arder. Marga Tojo. Editorial Positivas.
Inflamable. Samuel L. París. Editorial Positivas.
Internacional de Poesía Anarquista. Samuel L. París.
Editorial Positivas. No Escenario.

20h00 Concerto de Christina Rosenvinge no Escenario.

Debut. Christina Rosenvinge. Random House.

Venres 16

- 16h30** **Visita IES de SAR. Presentación de libros autoeditados.**
- 16h30** **Mulleres en Compostela.** Con Encarna Otero
Saída: Praza 8 de marzo, pasando por Casas Reais, Escola de Artes e Oficios, Facultade de Historia, Teatro Principal, Alameda, Casino da Rúa do Vilar, Fonseca e Praza do Obradoiro. En todas as paradas falaría sobre as protagonistas do seu libro homónimo. [AELG].
- 17h00** **Conversa con Ibrahim Bah.** No Escenario.
Tres días en la arena. Ibrahim Bah. [Agareso].
- 18h00** **Recital-Concerto: Antía Otero, Faia Díaz e Benxa Otero.** No Escenario.
Barroco. Antía Otero. Editorial Apiario.
Cancións de Faia Díaz e Benxa Otero.
- 19h00** **Abrindo tesouros: do documental na literatura. Conversa con Alba Cid e Xesús Fraga.**
Tesouro espeleolóxico galego. Clube Espeleolóxico Maúxo e Alba Cid. [aCentral Folque].
A faia de Ponto. Alba Cid, Estevo Creus e Maria João Worm. [aCentral Folque].
No Escenario.
- 20h00** **Concerto de João Afonso.**
Livros. Lusitanian Music
Disco libro con textos musicados de clásicos da literatura portuguesa. No Escenario.

Sábado 17

- 12h00** **Contacontos infantil. Olaia Otero.**
O tesouro de Pirata Frank. Mal Peet/ Elspeth Graham. Patas de Peixe Editora.
No posto da SELIC.
- 12h30** **Sinaturas de Maite Vence.** Na Librería Palacios.
Estrelas Galegas da Ciencia. Hércules de Edicións.
- 13h00** **Contacontos musical (infantil). RJ Peralta e Blanca Millán.** Na Librería Palacios.
As Filloas de Manola. Ramiro J. Peralta e Blanca Millán. Editorial Galaxia.
Acouba Babau. Ramiro J. Peralta e Blanca Millán. Editorial Galaxia.
- 13h30** **Sinaturas de Laura Parrula.** No posto da librería Patas de Peixe.
Monstr3s. Laura Parrula e Óscar Villán. Editorial Patas de Peixe.
- 16h30** **Paseo “#MáisAbadeBarroso”.**
Arantza Portabales. Sae da Comisaría de policía da rúa Rodrigo de Padrón. [AELG].
- 16h30** **Paseo “Compostela máxica”.** Sae do Obradoiro Compostela máxica. Carlos Gabriel Fernández. Ediciones Cydonia. [Librería Aenea].

Sábado 17

- 17h00** **Contármonos. As comadres das letras.**
Coordinado por Eli Ríos. [Alvarellos Editora / AELG / Concello de Santiago]. No Escenario.
- 17h30** **Curso de debuxo de Fon Barreiro.** Público familiar. Menores de 6 anos con campaña adulta. [A Gata Tola].
No posto da SELIC.
- 18h00** **Conversa con Bernardo Zannoni.** No Escenario.
As miñas estúpidas ideas. Editorial Rodolfo e Priscila.
- 19h00** **Sinaturas de Charo Golmar.** Na Libraría Aenea.
No bico do vento. Editorial Bolanda.
Nobelo de Luz. Edicións Fervenza.
- 19h00** **Conversa: Detectives de novela con Arantza Portabales, Lorenzo Silva e Paul Ziegler, detective privado.** No Escenario.
O home que matou a Antía Morgade. Arantza Portabales. Editorial Galaxia.
A vida secreta de Úrsula Bass. Arantza Portabales. Editorial Galaxia.
La llama de Focea. Lorenzo Silva. Ed. Destino
Púa. Lorenzo Silva. Editorial Destino.

SELIC
CRIMINAL

20h00

SEVIC
CRIMINAL

Conversa “Escenarios do Criminal” con
Diego Ameixeiras, Susana Martín Gijón,
Patricia A. Janeiro e Leticia Costas.

O cervo e a sombra. Diego Ameixeiras.
Edicións Xerais.

A crueldade de abril. Diego Ameixeiras.
Edicións Xerais.

Especie. Susana Martín Gijón.
Ed. Alfaguara.

Planeta. Susana Martín Gijón.
Ed. Alfaguara.

Manual básico de hostalería. Patricia A. Janeiro.
Edicións Positivas.

Rueiro da cidade escura. Patricia A. Janeiro.
Edicións Positivas.

Infamia. Leticia Costas.
Edicións Xerais.

Golpes de Luz. Leticia Costas.
Edicións Xerais.

No Escenario.

Domingo 18

12h00 “Doentes” paseo dramatizado con
Mónica Camaño e Silda García.

Doentes. Roberto Vidal Bolaño. Edicións Positivas.
Saída Hostal dos Reis Católicos. Percorrido polos
espazos principais da obra.

13h00 **Contacontos infantil. Colección Verdemar.**

No posto da SELIC.
[Alvarellos Editora].

16h30 **Obradoiro de autobiografía exprés.**

María Meijide. Tulipa Editorial.
No posto da SELIC.

17h00 **Conversa con Sica Romero e Ángel Suanzes.**

Avelaiñas eléctricas. Sica Romero
Os eucaliptos levan o lume dentro. Ángel Suanzes
Nêspira Editora.
No Escenario.

18h00 **Conversa “O crime que habita en nós”
con Ramón Area, Antonio Tizón e Francisco
Moita Flores.** No Escenario.

Sen alento. Ramón Area. Editorial Positivas.
Camiño Negro. Ramón Area. Editorial Positivas.



Lobos Doentes. Antonio Tizón. Ed. Xerais de Galicia.
O mistério do caso de Campolide. Francisco Moita Flores. Ed. Leya (Portugal).
Os cães de Salazar. Francisco Moita Flores. Ed. Leya (Portugal).

SEMICRIMINAL

19h00 **Conversa “Atlántico Noir” con Francisco J. Viegas, María López Sánchez, Pepe Coira e Pedro Feijóo.**

A poeira que cai sobre a terra. Francisco J. Viegas. Porto Editora (Portugal).
A luz de Pequim. Francisco J. Viegas. Porto Editora (Portugal).
O faro escuro. María López Sánchez. Ed. Galaxia.
Sen piedade. Pedro Feijóo. Ed. Xerais de Galicia.
Un lume azul. Pedro Feijóo. Ed. Xerais de Galicia.
No Escenario.

20h00 **Recital poético-musical “Basal”.**

A Pedreira.
No Escenario.
[aCentral Folque]

Os libros da SELIC 2023

- *A campá de vidro*. Sylvia Plath. Irmás Cartoné.
- *A canción do cambio*. Ivonete da Silva e Fe González. Hércules de Edicións.
- *A casa do pai*. Karmele Jaio. Editorial Hugin e Munin.
- *A crueldade de abril*. Diego Ameixeiras. Edicións Xerais.
- *A faia de Ponto*. Alba Cid, Estevo Creus e Maria João Worm. aCentral Folque.
- *A pantasma colorida*. Gema García e Rocío Pedreira. Hércules de Edicións.
- *A urna das cartas*. Héctor Pose. Hércules de Edicións.
- *A vida secreta de Úrsula Bass*. Arantza Portabales. Editorial Galaxia.
- *A vontade de cambiar. Homes, masculinidade e amor*. Bell Hooks. Limiar de Pepe Cabido. Editorial Laiovento.
- *Acouba Babau*. Ramiro J. Peralta e Blanca Millán. Editorial Galaxia.
- *Antropoloxía da auga*. Anne Carson. Chan da pólvora Editora.
- *Arder*. Marga Tojo. Edicións Positivas.
- *Areanegra na casa encantada*. Puri Cabido. Edicións Positivas.
- *As filloas de Manola*. Ramiro J. Peralta e Blanca Millán. Editorial Galaxia.

- *As miñas estúpidas ideas*. Bernardo Zannoni. Rodolfo e Priscila Editorial.
- *Balada de los mares del norte*. Urbano Lugrís. Alvarellos Editora.
- *Barroco*. Antía Otero. Editorial Apiario.
- *Bestiario de la Catedral de Santiago*. Victoriano Nodar. Editorial Andavira.
- *Bestiario del Norte. Seres mitolóxicos y animales fantásticos de Galicia, Asturias, Cantabria y País Vasco*. Pablo Gallo. Editorial La Felguera.
- *Campus Morte*. Lito Vila Baleato. Editorial Galaxia.
- *Canas ao vento*. Grazia Deledda. Irmás Cartoné.
- *Chévere. Trinta e cinco anos de axitación cultural*. Editorial Kalandraka.
- *Como el ciervo huiste*. Iago Fernández Ferrán. Editorial Delirio.
- *Contármonos*. V.V.A.A. Coordinación Eli Ríos. Alvarellos Editora.
- *Conto ao carón do río*. Oihane Amantegui. Rodolfo e Priscila Editorial.
- *Cósmico*. Alfonso Barreiro, Fon. Edicións Xerais.
- *Debut*. Christina Roseninge. Random House.

OS LIBROS DA SELIC 2023

- *Del cacao al chocolate*. Charo Pita.
Ediciones Libros de las Malas Compañías.
- *Devólvemos a xermánico*. Vicente Piñeiro. Edicións Positivas.
- *Doentes*. Roberto Vidal Bolaño. Edicións Positivas.
- *Especie*. Susana Martín Gijón. Editorial Alfaguara.
- *Estrelas galegas da ciencia*. Maite Vence. Hércules de Edicións.
- *Faise o escuro*. Carme Varela. Edicións Positivas.
- *Feliz Idade*. Olga Novo. Faktoria K de Libros.
- *Gárgolas de Compostela*. Benxamín Vázquez.
Alvarellos Editora.
- *Gazafellos 1 e 2*. Alfonso Barreiro, Fon. Aira Editorial.
- *Golpes de Luz*. Leticia Costas. Edicións Xerais.
- *Infamia*. Leticia Costas. Edicións Xerais.
- *Inflamable*. Samuel L. París. Edicións Positivas.
- *Internacional de Poesía Anarquista*. Samuel L. París.
Edicións Positivas.
- *Kyra Kyralina*. Panait Israti. Irmás Cartoné.
- *La llama de Focea*. Lorenzo Silva. Editorial Destino.
- *Lectura fácil*. Cristina Morales. Editorial Anagrama.
- *Livros*. João Afonso. Lusitanian Music. (libro cd)

- *Lola Touza, la Schindler gallega*. Vicente Piñeiro. Editorial Toxosoutos.
- *Los combatientes*. Cristina Morales. Editorial Anagrama.
- *Lugo Philadelphia*. Alba Díaz e Lois Pérez. Edicións Xerais.
- *Madialeva*. Ana Moreira. Aira Editorial.
- *Manual básico de hostalería*. Patricia A. Janeiro. Edicións Positivas.
- *Mosntr3s*. Laura Parrula e Óscar Villán. Patas de Peixe Editora.
- *Mulleres en Compostela*. Encarna Otero. El Patito Editorial.
- *No bico do vento*. Charo Golmar. Editorial Bolanda.
- *Nobelo de Luz*. Edicións Fervenza.
- *O cervo e a sombra*. Diego Ameixeiras. Edicións Xerais.
- *O home que matou a Antía Morgade*. Arantza Portabales. Editorial Galaxia.
- *O Lume*. David Rubín. Demo Editorial
- *O misterio do torque de Burela*. Antía Yáñez. Editorial Galaxia.
- *O mundo de cores de Roque e Lía*. Paula Suárez. Editorial Galaxia.
- *O pálpito interior*. Ton Van Vliet, Luísa Castro, Eutropio Rodríguez. aCentral Folque.

OS LIBROS DA SELIC 2023

- *O tesouro do pirata Frank*. Mal Peet e Elspeth Graham. Patas de Peixe Editora.
- *Os escachapedras*. Fran Bueno e Marilar Aleixandre. Demo Editorial.
- *Patios de luz*. Su Garrido Pombo. Disco.
- *Piñeiro, o aviador e o sr. Verne*. Xavier Lorenzo Tomé. Edicións Positivas.
- *Polo rego*. Carmen Freire. Editorial Catroventos.
- *Púa*. Lorenzo Silva. Editorial Destino.
- *Retratos en fite*. Xosé Manuel Beiras. Editorial Laivento.
- *Rueiro da cidade escura*. Patricia A. Janeiro. Edicións Positivas.
- *Ser cetáceo*. Francisco X. Fernández Naval. Editorial Bululú.
- *Tesouro espeleolóxico galego*. Clube Espeleolóxico Maúxo e Alba Cid. aCentral Folque.
- *Todos los cuentos*. Antonio Pereira. Editorial Siruela.
- *Todos los poemas*. Antonio Pereira. Editorial Siruela.
- *Trazo de Xiz*. Miguelanxo Prado. El Patito Editorial (galego) / Norma (castelán).
- *Trece Badaladas*. Suso de Toro. Edicións Xerais.
- *Tres días en la arena*. Ibrahim Bah. Editorial La Imprenta.
- *Troglô&Dita*. Alfonso Barreiro, Fon. Editorial Galaxia.
- *Virtudes (e misterios)*. Xesús Fraga. Editorial Galaxia.

SELIC'23

EQUIPO

Dirección: Camilo Franco

Comunicación: Irene Pin / Sofía García

Coordinación de producción: Ana Cunqueiro

Coordinación programa: Yolanda López

Diseño: Biela Comunicación

Fotografía/Vídeo: LaDiapo

Coordinación Técnica: Rebeca Franco

Equipo festival: Diego Salgado e Antía Vidal

Producción: Urdime

Centros escolares: Neves Seara

**Coordinación Programa Selic Criminal:
Xaquín Núñez Sabarís**

Entidades que colaboran na SELIC'23

Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia

Mostra Internacional de Teatro Cómico Festivo de Cangas

Festival Atlántica

Fundación Antonio Pereira

Fundación Carlos Casares

SELIC
FESTIVAL DA LECTURA

selic.gal

C
Compostela
Cultura


CONCELLO DE
SANTIAGO