

PRAZA DO TOURAL
DO 10 AO 19 DE XUÑO
SELIC.GAL

SELIC

FESTIVAL

DA LECTURA

2022

Do 10 ao 19 de xuño
Praza do Toural
Santiago de Compostela

HORARIO

De luns a venres,
de 16h30 a 21h30

Sábado e domingo,
de 12h00 a 14h00 e 16h30 a 21h30

* Haberá sinaturas despois da maioria das actividades.

* As actividades que se celebrarán no lucernario da Fundación Granell teñen aforo limitado, para participar hai que reservar praza a través do correo-e seliccompostela@gmail.com

LIBRARÍAS E EDITORAS PARTICIPANTES

A Gata Toxa
A Reixa Tem
aCentral Folio
Alvarellos Editora
Árbore Azul
Bunker Books
Consorcio de Santiago
Cuarto de Inverno
Edicións Positivas
Editorial Guiverne
Fundación Anselmo Lorenzo
Fundación Eugenio Granell
Hugin e Munin
Irmás Cartóné
Librería Aeneas
Librería Lila de Lilith
Librería NUMAX
Librería Palacios
Patas de peixe
Ratas con faca
Rodolfo e Priscila
USC. Servizo de Publicacións



SELIC 2022

FESTIVAL DA LECTURA

Do 10 ao 19 de xuño

Praza do Ioural

Santiago de Compostela

HORARIO

De luns a venres
de 16h30 a 21h30

Sábado e domingo,
de 12h00 a 14h00 e 16h30 a 21h30

* Haberá sinaturas despois da maioria das actividades.

* As actividades que se celebrarán no recinto
da Fundación Granell teñen aforo limitado, para
participar hai que reservar praza a través do correo-e
seliccompostela@gmail.com



LIBRARÍAS E EDITORAS PARTICIPANTES

A Gata Tola

A Reixa Tenda

aCentral Folque

Alvarellos Editora

Árbore Azul

Bunker Books

Consorcio de Santiago

Cuarto de Inverno

Edicións Positivas

Editorial Guiverný

Fundación Anselmo Lorenzo

Fundación Eugenio Granell

Hugin e Munin

Irmás Cartone

Librería Aenea

Librería Lila de Lilith

Librería NUMAX

Librería Palacios

Patas de peixe

Ratas con faca

Rodolfo e Priscila

USC. Servizo de Publicacións

ROTEIROS LITERARIOS*

16h30

VENRES 10

Sae da Praza de Galicia o roteiro Construíndo a capital das letras. Compostela na narrativa galega do século XX, conducido por Mario Regueira (AELG).

16h30

SÁBADO 11

Sae do barrio do Sar o roteiro Compostela fóra de mapa, conducido por Ana Cabaleiro (AELG).

16h30

LUNS 13

Sae da Igrexa de San Frutuoso o roteiro Pío Latrocínio, guiado por Miguel Vázquez Freire, autor de *De Compostela a Braga e de Braga a Compostela. O Pío Latrocínio e outras vellas inimizadas* (Edicións Positivas).

16h30

MARTES 14

Sae do Arco de Mazarelos o roteiro Santiago de canto em lenda, guiado por Susana S. Arins (AELG).

16h30

MÉRCORES 15

Sae da Rúa Algalia de Abaixo, 24 o roteiro Cinema(tógrafo)s de Compostela, que percorre a historia das salas de proxección en Compostela. Deseñado e guiado por MAOS Innovación Social, o paseo concluirá no Toural, coa presentación do *Mapa de Cinema(tógrafo)s de Compostela*, editado polo Concello de Santiago, que se repartirá entre as persoas participantes.

16h30

XOVES 16

Sae da Praza de Inmaculada (diante do nº 1) o roteiro Compostela Filmada, que percorre a rica vinculación de Compostela co mundo do cinema e ofrece unha visión panorámica das principais rodaxes onde a nosa cidade ten protagonismo. Paseo deseñado e guiado por MAOS Innovación Social.

16h30

VENRES 17

Sae de Praterías o roteiro Arquitectura do lume en Compostela, guiado pola Editorial Guiverny a partir do libro homónimo, escrito Yago Bonet con fotografía de Sergio Portela.

16h30

SÁBADO 18

Sae da rúa Home Santo, 55 o roteiro do Pirata (des) Confinado. Prácticas de piratería con Jamas, de Dios Ke Te Crew (AELG).

* A participación nos roteiros é libre e gratuita, pero nos do mércores e xoves só as 30 primeiras persoas en chegar terán radioguías. Para o seu uso, recoméndase que cada persoa empregue os seus propios auriculares.

Herbas de Sanxoán. Silvia Dominguez Torrado
(Patas de Peixe)

Fugas. Ola ansiedad de sentirse vivo. James Rhodes
(Blackie Books)

Instrumental. James Rhodes
(Rinoceronte)

16h30 Roteiro Literario. *Construíndo a capital das letras. Compostela na narrativa galega do século XX,* con Mario Regueira (AELG). Dende a Praza de Galicia.

17h00 Apertura

17h00 Charla arredor do libro *Herbas de Sanxoán*, entre Silvia Domínguez Torrado e Laura Sáez (Patas de peixe).

18h30 Proxección fotográfica *As imaxes de Evita en Compostela, no 75 Aniversario*, co fotohistoriador Carlos Castelao (Alvarellos Editora).

20h00 *Entre as letras e as notas*, a xornalista Belén López entrevista ao pianista James Rhodes, sobre a súa experiencia literaria.

OS LIBROS DO DÍA



Selva. Marina Gibert
(Kalandraka)

Unidade. Alba Doval
(Rodolfo e Priscila)

Ese a memoria está na boca. Ángel Suanzes
(Urutau)

Acouga, Babau. R. J. Peralta / Blanca Millán
(Editorial Galaxia)

Bos días, avoa. R. J. Peralta / Blanca Millán
(Hércules de Ediciones)

¡A la cama, Martín!. Blanca Millán
(Narval Editores)

Pandereteiras de Mens. Beatriz Busto Miramontes
(aCentral Folque)

Arte sonora. Santiago Auserón
(Editorial Anagrama)

El ritmo perdido. Santiago Auserón
(Editorial Anagrama)

SÁBADO 11

12h30 Contacontos en movemento: *Unha viaxe á selva!*, con Árbore Azul, no lucernario da Fundación Granell.

12h30 Conversa poética entre Alba Doval e Ángel Suanzes, arredor dos seus primeiros poemarios.

16h30 Roteiro Literario. *Compostela fóra de mapa*, con Ana Cabaleiro (AELG). Dende o barrio do Sar.

18h00 O escritor R.J. Peralta e a ilustradora Blanca Millán contarán e cantarán os seus últimos traballos de álbum ilustrado, no lucernario da Fundación Granell.

18h30 Selina Otero fala con Beatriz Busto Miramontes sobre o papel das mulleres portadoras da literatura, o canto e o baile de transmisión oral desde unha perspectiva feminista e decolonial.

20h00 *Entre as letras e as notas*, Marta Veiga Izaguirre entrevista a Santiago Auserón, sobre súa faceta como investigador e ensaísta arredor das raíces históricas e culturais da música popular.

Queda sitio na vasoira?. Julia Donaldson / Axel Scheffler
(Patas de peixe)

Nadin. Manuel Cantarero
(Distrito 93)

Gazafellos. Fon
(Aira Editorial)

Cómico, bombeiro galáctico. Fon
(Edicións Xerais de Galicia)

Atlántico. El disco de la liberación de Xoel López. Javier Becerra
(Hércules de Ediciones)

Retorno sen volta. Xosé Lastra Muruais
(Alvarellos Editora)

DOMINGO 12

12h30 A editora Patas de peixe conta o conto *Queda sitio na vasoira?*, no lucernario da Fundación Granell, coa axuda de toda a cativada que queira vir vestida de bruxa e participar nun aquelarre infantil.

12h30 Daniel Bóveda e Manuel Cantarero presentan a novela *Nadin*, baseada no caso real dunha moza nixeriana obrigada a prostituirse tras chegar a Europa, primeiro París e finalmente Madrid.

17h00 Obradoiro de banda deseñada con Alfonso Barreiro (Fon), autor de *Cómico, bombeiro galáctico* (III Premio Garaxe Hermético), no lucernario da Fundación Granell.

17h00 O escritor e xornalista Javier Becerra e o violinista da Orquestra Sinfónica de Galicia Mihai Tanasescu destriparán todos os segredos do último disco de Xoel López, *Atlántico*.

18h30 Pilar Sampedro e Henrique Alvarellos conversan con Xosé Lastra Muruais arredor de *Retorno sen volta* (47º Premio de Poesía do Concello de Vilalba).

20h30 Concierto de La banda de Juan Perro no Auditorio de Galicia.

OS LIBROS DO DÍA



De Compostela a Braga e de Braga a Compostela. Miguel

Vázquez Freire

(Edicións Positivas)

Alén Alén. Luz Pichel

(La uña rota Ediciones)

Salitre. María Salgado

(La uña rota Ediciones)

María Casares. A célebre refuxiada, a descoñecida. Arancha Estévez

(Aira Editorial)

Maria Casares. A impaciencia por vivir. María Canosa

(Editorial Bululú)

LUNS 13

16h30

Roteiro Literario. *Pío Latrocinio*, con Miguel Vázquez Freire. Dende a Igrexa de San Frutuoso. Libro relacionado: *De Compostela a Braga e de Braga a Compostela. O Pío Latrocinio e outras vellas inimizadas* (Edicións Positivas).

18h30

Diálogo poético: Luz Pichel e María Salgado entrecruzan os seus últimos traballos, *Salitre* e *Alén alén*, obras de forte contido persoal nas que se exploran a identidade e os límites da linguaxe.

20h00

Universo María Casares: Arancha Estévez, María Canosa e Melania Cruz comparten o seu achegamento literario e teatral á artista, no centenario do seu nacemento.

OS LIBROS DO DÍA



O cervo e a sombra. Diego Ameixeiras
(Edicións Xerais de Galicia)

Ollos de auga. Domingo Villar
(Editorial Galaxia)

Ojos de agua. Domingo Villar
(Siruela)

A praia dos afogados. Domingo Villar
(Editorial Galaxia)

La playa de los ahogados. Domingo Villar
(Siruela)

O último barco. Domingo Villar
(Editorial Galaxia)

El último barco. Domingo Villar
(Siruela)

Algúns contos completos. Domingo Villar
(Editorial Galaxia)

Algunos cuentos completos. Domingo Villar
(Siruela)

MARTES 14

16h30 Roteiro Literario. Sae do Arco de Mazarelos o roteiro *Santiago de canto em lenda*, guiado por Susana S. Arins (AELG).

18h30 Diego Ameixeiras e Mr. Cool repasan a pegada musical en *O cervo e a sombra*.

20h00 Lectura aberta de textos de Domingo Villar, homenaxe do público da Selic ao narrador galego recentemente falecido.

Estampas do mundo elegante. Xesús Campos

(Andavira Editorial)

Os seres queridos. Berta Dávila

(Edicións Xerais de Galicia)

Virtudes (e misterios). Xesús Fraga

(Editorial Galaxia)

Aquí comeza o mar. Blanca Riestra

(Editorial Galaxia)

16h30

Roteiro Literario. *Cinema(tógrafo)s de Compostela*, con MAOS Innovación Social. Dende a Rúa Algalia de Abaixo, 24. Haberá radioguías para as 30 primeiras persoas participantes e repartirse o *Mapa de Cinema(tógrafo)s de Compostela*, editado polo Concello de Santiago.

18h30

Conversa e escenificación de Nico Campos e Evaristo Calvo arredor do volume *Estampas do mundo elegante* co que os nomes más destacados da cultura galega homenaxeán a Chichi Campos.

20h00

Xesús Fraga, Berta Dávila e Blanca Riestra falaran da autoficción e dos mapas dos afectos que teceron nas súas últimas novelas, coas que conquistaron o Premio Nacional de Narrativa, o Premio Xerais e Premio Blanco Amor, respectivamente.

SD Compostela 1962-2022. 60 anos de sentimento branquiazul.

César Vila Baleato / Lito Vila Baleato

(Teófilo Edicións)

A aranéira. Joseph Roth

(Irmás Cartoné)

Oganso salvaxe. Mori Ogai

(Irmás Cartoné)

Cabalo baio, xinete pálido. Katherine Anne Porter

(Irmás Cartoné)

Matilda. Mary Wollstonecraft Shelley

(Irmás Cartoné)

16h30

Roteiro Literario. *Compostela Filmada*, con MAOS Innovación Social. Dende a Praza de Inmaculada. Haberá radioguías para as 30 primeiras persoas participantes.

17h00

60 anos de historia da SD Compostela. Conversamos co editor J.L. Teófilo e cos autores César Vila Baleato e Lito Vila Baleato, sobre o sentimento branquiazul, acompañados de Roberto Baleato, actual xogador da SD Compostela, e do ex-xogador Jesús Torres, actual director da Biblioteca Pública Ánxel Casal.

18h30

Improversados: Diego Salgado, Jack Ruan, Víctor Castro e Roberto Lago exploran as novas canles para a literatura oral do s. XXI.

20h00

Mónica Camaño, Inés Salvado e Xosé Barato trasládannos a outras épocas e latitudes cunha lectura dramatizada de catro novelas editadas por Irmás Cartoné.

OS LIBROS DO DÍA



Arquitectura do lume en Compostela. Yago Bonet Correa
(Editorial Guiverny)

O día que morreu David Bowie. Sebastià Portell Clar
(Edicións Positivas)

Morgana en Esmelle. Begoña Caamaño
(Editorial Galaxia)

Final feliz. Xavier Queipo
(Edicións Xerais de Galicia)

Liquidación de existencias. Ramón Caride
(Edicións Xerais de Galicia)

Que cara trae o día. Xerardo Méndez
(Toxosoutos)

Fridom spik. Santiago Jaureguízar
(Edicións Xerais de Galicia)

Brevedume. Xurxo Borrazás
(Editorial Galaxia)

Cemiterio de elefantes. Fran Alonso
(Edicións Xerais de Galicia)

VENRES 17

16h30 Roteiro Literario. *Arquitectura do lume en Compostela.*
Dende Praterías. Libro relacionado: *Arquitectura do lume en Compostela* (Editorial Guiverny).

17h00 O autor Sebastià Portell Clar conversa co editor Paco Macías sobre *O día que morreu David Bowie*.

18h30 Diálogo literario da Fundación Carlos Casares arredor da novela de Begoña Caamaño, *Morgana en Esmelle* (Editorial Galaxia), no 10º aniversario da súa publicación. Con Mariana Carballal, voz recitativa e co grupo de arpas e voces, Lulavai.

20h00 Xavier Queipo, Ramón Caride, Xerardo Méndez, Santiago Jaureguízar, Xurxo Borrazás e Fran Alonso len textos propios nun acto de reivindicación da xeración literaria que non existiu. *Relatos da xeración que non foi*. A súa.

Little Neno descobre os Beatles. J. Pantoja / D. Llabres
(A Reixa)

Little Niño descubre a los Beatles. J. Pantoja / D. Llabres
(Bang Ediciones)

Little Neno descobre os Kinks. J. Pantoja / D. Llabres
(A Reixa)

Little Niño descubre a los Kinks. J. Pantoja / D. Llabres
(Bang Ediciones)

SÁBADO 18

12h30 Espectáculo musical e teatral *Little neno descobre os Beatles.* Tanto o conto como as cancións están signadas.

16h30 Roteiro Literario. *Roteiro do Pirata (des)Confinado.*
Prácticas de piratería con Jamas, de Dios Ke Te Crew (AELG). Dende a rúa Home Santo 55.

17h00 Palestra *Músicas medievais boxe,* con Begoña Olavide.
No CSC A Trisca. Entrada de balde, previa inscrpción en www.folque.com.

18h30 Jaime Pantoja e Dani Llabres conversan con Fran Villasenín sobre Little Neno. E comparten xogos musicais coas crianças asistentes.

20h30 Mais Alálá. Un encontro de poesía radical e de música experimental a partir do libro *De catro a catro,* de Manoel Antonio, con Xelís de Toro e Alejandro Vargas. No Teatro Principal.*

* As entradas (de balde) poderán recollerse a partir do día 10 de xuño na Zona C (en horario de 11h00 a 14h00 e de 16h00 a 19h00) e o propio 18 de xuño no Teatro Principal, de 19h30 a 20h30.

OS LIBROS DO DÍA



Como agullas finas cravadas no pESCOZO. María Caíña
(Edicións Positivas)

Os acios tardegos. Antonio Piñeiro
(Edicións Positivas)

Parte de mí. Marta Sanz
(Editorial Anagrama)

Hermana. (Placer). María Folguera
(Alianza Editorial)

DOMINGO 19

12h30 As AldaoLado, aka Lucía Aldao e María Lado, tecen coa *Furia necesaria* a poesía, a música e o humor.

17h00 María Caíña e Antonio Piñeiro conversan arredor das obras gañadoras dos Premios Selic 2021 de Creación Literaria: a peza teatral *Como agullas finas cravadas no pESCOZO* e a novela *Os acios tardegos*, respectivamente.

18h30 Marta Sanz e María Folguera conversan sobre a escritura desde o corpo e sobre a súa relación coa dor e co pracer.

20h00 Begoña Olavide e Javier Bergia musican poemas de Miguel Hernández.

1. *Herbas de Sanxoán*. Silvia Dominguez Torrado
2. *Fugas. O la ansiedad de sentirse vivo*. James Rhodes
3. *Instrumental*. James Rhodes
4. *Selva*. Marina Gibert
5. *Unidade*. Alba Doval
6. *E se a memoria está na boca*. Ángel Suanzes
7. *Acouga, Babau*. R. J. Peralta / Blanca Millán
8. *Bos días, avoa*. R. J. Peralta / Blanca Millán
9. *¡A la cama, Martín!*. Blanca Millán
10. *Pandereteiras de Mens*. Beatriz Busto Miramontes
11. *Arte sonora*. Santiago Auserón
12. *El ritmo perdido*. Santiago Auserón
13. *Queda sitio na vasoira?*. Julia Donaldson / Axel Scheffler
14. *Nadin*. Manuel Cantarero
15. *Cómico, bombeiro galáctico*. Fon
16. *Gazafellos*. Fon
17. *Atlántico. El disco de la liberación de Xoel López*. Javier Becerra
18. *Retorno sen volta*. Xosé Lastra Muruais
19. *De Compostela a Braga e de Braga a Compostela*. Miguel Vázquez Freire
20. *Alén Alén*. Luz Pichel
21. *Salitre*. María Salgado
22. *Maria Casares. A célebre refuxiada, a desconocida*. Arancha Estévez
23. *Maria Casares. A impaciencia por vivir*. María Canosa
24. *O cervo e a sombr*. Diego Ameixeiras
25. *Ollos de auga*. Domingo Villar
26. *Ojos de agua*. Domingo Villar
27. *A praia dos afogados*. Domingo Villar
28. *La playa de los ahogados*. Domingo Villar
29. *O último barco*. Domingo Villar
30. *El último barco*. Domingo Villar

31. *Algúns poemas de Galicia*. Domingo Villar
32. *Algúnha vez que os díos nos lleven*. Domingo Villar
33. *Estampas do mundo elegante*. Xesús Campos
34. *Os seres queridos*. Berta Dávila
35. *Virtudes (e misterios)*. Xesús Fraga
36. *Aquí comeza o mar*. Blanca Millán
37. *SD Compostela 1962-2022. Unha mostra de memoria inquiázul*. César Vila Bascato / Lito Vila Bascato
38. *A arañeira*. Joseph Roth
39. *O ganso salvaxe*. Mori Ogai
40. *Cabalo baio, xineix pálido*. Katharine Anne Porter
41. *Mathilda*. Mary Wollstonecraft Shelley
42. *Arquitectura do lume en Compostela*. Yago Bonet Correa
43. *O día que morreu David Bowie*. Sebastià Portell Clar
44. *Morgana en Esmelle*. Xegoña Caamaño
45. *Final feliz*. Xavier Queipo
46. *Liquidación de existencias*. Ramón Caride
47. *Que cara trae o día*. Xerardo Méndez
48. *Fridom spik*. Santiago Jaureguízar
49. *Breve dume*. Xurxo Borrazás
50. *Cemiterio de efelantes*. Fran Alonso
51. *Little Neno descobre os Beatles*. J. Pantoja / D. Llabres
52. *Little Niño descubre a los Beatles*. J. Pantoja / D. Llabres
53. *Little Niño descobre os Kiss*. J. Pantoja / D. Llabres
54. *Little Niño descubre a los Backs*. J. Pantoja / D. Llabres
55. *Como aguas finas van las horas no pescoco*. María Caíña
56. *Os aciños turdegos*. Antonia Piñeiro
57. *Parte de mí*. Marta Sanz
58. *Hermana. (Placer)*. María Folguera





1. *Herbas de Sanxoán.* Silvia Domínguez / Domingo Villar
2. *Fugas. O la ansiedad de sentirse vivo.* James Rhodes
3. *Instrumental.* James Rhodes
4. *Selva.* Marina Gibert
5. *Unidade.* Alba Díoval
6. *Ese a memoria es el miedo.* Ángel Suanzes
7. *Acorde. Blanca Millán / Berta Dávila / Blanca Millán*
8. *Bosques de la feralta.* Blanca Millán
9. *A la caza.* Blanca Millán
10. *Pandero.* Beatriz Bustos Miramontes
11. *Arte sotano.* Santiago Auserón
12. *Estrado perdido.* Santiago Auserón
13. *Quicua sitio na vasoura.* Julia Donaldson / Axel Scheffler
14. *Nadin.* Manuel Cantarero
15. *Cósmico, bombeiro galáctico.* Fon
16. *Gazafellos.* Fon
17. *Atlántico. El disco de la liberación de Xoel López.* Javier Becerra
18. *Retorno sen volta.* Xosé Lastra Muruais
19. *De Compostela a Braga e de Braga a Compostela.* Miguel Vázquez Freire
20. *Alén Alén.* Luz Pichel
21. *Salitre.* María Salgado
22. *Maria Casares. A célebre refuxiada, a desconocida.* Arancha Estévez
23. *Maria Casares. A impaciencia por vivir.* María Canosa
24. *O cervo e a sombra.* Diego Amareixas
25. *Ollos de auga.* Domingo Villar
26. *Ojos de agua.* Domingo Villar
27. *A praia dos afogados.* Domingo Villar
28. *La playa de los ahogados.* Domingo Villar
29. *O último barco.* Domingo Villar
30. *El último barco.* Domingo Villar

31. *Algúns contos completos.* Domingo Villar
32. *Algunos cuentos completos.* Domingo Villar
33. *Estampas do mundo elegante.* Xesús Campos
34. *Os seres queridos.* Berta Dávila
35. *Virtudes (e misterios).* Xesús Fraga
36. *Aquí comeza o mar.* Blanca Riestra
37. *SD Compostela 1962-2022. 60 anos de sentimento branquiazul.* César Vila Baleato / Lito Vila Baleato
38. *A arañeira.* Joseph Roth
39. *Oganso salvaxe.* Mori Ogai
40. *Cabalo baio, xinete pálido.* Katherine Anne Porter
41. *Mathilda.* Mary Wollstonecraft Shelley
42. *Arquitectura do lume en Compostela.* Yago Bonet Correa
43. *O día que morreu David Bowie.* Sebastià Portell Clar
44. *Morgana en Esmelle.* Begoña Caamaño
45. *Final feliz.* Xavier Queipo
46. *Liquidación de existencias.* Ramón Caride
47. *Que cara trae o día.* Xerardo Méndez
48. *Fridom spik.* Santiago Jaureguízar
49. *Brevedume.* Xurxo Borrazás
50. *Cemiterio de efelantes.* Fran Alonso
51. *Little Neno descubre os Beatles.* J. Pantoja / D. Llabres
52. *Little Niño descubre a los Beatles.* J. Pantoja / D. Llabres
53. *Little Neno descubre os Kinks.* J. Pantoja / D. Llabres
54. *Little Niño descubre a los Kinks.* J. Pantoja / D. Llabres
55. *Como agujas finas cravadas no pescozo.* María Caíña
56. *Os acios tardegos.* Antonio Piñeiro
57. *Parte de mí.* Marta Sanz
58. *Hermana. (Placer).* María Folguera

O PLANO DA SELIC



- 1 Praza do Toural
- 2 Fundación Granell
- 3 Praza de Galicia
- 4 Arco de Mazarelos
- 5 Barrio de Sar
- 6 Teatro Principal

- 7 Praza das Praterías
- 8 Igrexa de San Fructuoso
- 9 Praza da Inmaculada
- 10 Auditorio de Galicia
- 11 Rúa de Algalia de Abaixo
- 12 Rúa do Home Santo